

# พื้พิพิธภัณฑ สถานพินธุมังกร

ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี

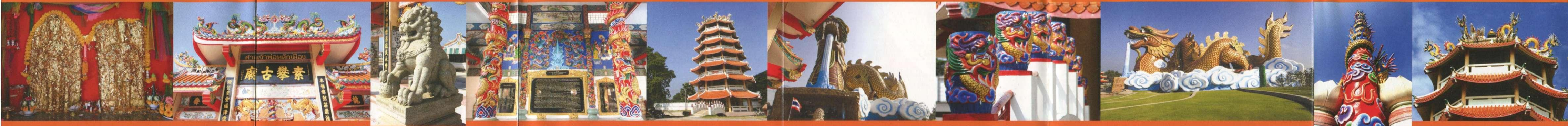
## ความเป็้หม่า ก่อเกิดจากความสั้หมั้ไ้ช-จีนที่แนบแน่น

สั้หมั้ไ้ช-จีน นานยาวหลายตวรรษ ชาวจีนได้ร้้พระบรมโพธิ์สั้การต่างแ่ของศุติ แ่แสดงความกั้ขั้ต่อแ่แผ่นดินไ้ชในชุกไ้กาศ...  
 อาคารหลังนี้ สั้สร้างขึ้นโดยแรงบั้ดาศไ้ชของนายบรรหาร สีปอสา ปรธานตณะกรรมการศาลเจ้าพ่อหลักเมืองสุพรรณบุรี ร้้หมั้พ้อดำ ปรธาน  
 ที่สั้ใจในประวัติศาสตรั้ฒนธรรมสั้หมั้ไ้ช-จีน แ่แ่เพื่อลองความสั้หมั้ไ้ชทางการชุกไ้ช-จีน ที่มไ้อายุศรบ 20 ปี ใน พ.ศ. 2538  
 จึงได้ริ้เริ่มรวบรวมนเงินจากผู้ศรั้ทธามาออกแบ่ก่อสร้าง จัดแ่แสดงนิทรรศการถาวร สั้ดับประวัติศาสตรั้ฒนธรรมจีนที่ยาวนานกว่า 5 พันปี  
 ให้อุชนรุ่นหลังได้ศั้ษา...ขบขวน เพื่อสั้นต่อ...สั้หมั้ไ้ช-จีนให้อุ้งเรีองตล่ดไป

- ท้องเที้ยมจกั้ยในแผ่นดินจีน
- ยั้ยนรอยค่านานอารยธรรมจีนกว่า 5,000 ปี
- สั้บคั้ประวัติศรั้ดในนิทรรศการ “จีนในสยามประเทศ”







## ศาลเจ้าพ่อหลักเมืองสุพรรณบุรี

“เจ้าพ่อหลักเมือง” เป็นประติมากรรมสลักหินแบบขุนตัก สันนิษฐานว่าเป็นรูปพระนารายณ์สี่กร มีอายุประมาณ 1,300-1,400 ปี เป็นที่เคารพสักการะของพี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีน

ประมาณ 150 ปีมาแล้ว คาดว่าชาวจีนเป็นผู้พบ “เจ้าพ่อหลักเมือง” จมโคลนอยู่ริมคลองจึงได้เชิญเชิญขึ้นพร้อมสร้างศาลให้เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางจิตวิญญาณทางศาสนา แสดงว่ามีเอี้ยก้งหรือกรรมการจีนดูแลรักษาเรื่อยมา

เมื่อ พ.ศ. 2435 สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี เสด็จมาตรวจราชการเมืองสุพรรณ ทรงสักการะเจ้าพ่อหลักเมืองและประทานทรัพย์ส่วนพระองค์ให้ส่วนหนึ่ง ต่อมาเมื่อผู้ไปกราบบังคมทูลเชิญพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จประพาสเมืองสุพรรณ พระพุทธเจ้าหลวงทรงพระราชดำริว่า “เข้าที่คึกคักหนา แต่เขาห้ามไม่ให้เข้าไปเมืองสุพรรณ ว่าถ้าขึ้นไปจะเป็นบ้าไม่ใช่หรือ” สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี กราบบังคมทูลว่า ข้าพระพุทธเจ้าไปมาแล้วไม่เห็นเป็นอะไร ยังรับราชการมาจนบัดนี้ พระพุทธเจ้าหลวงตรัสว่า “ไปสิ” จึงเสด็จมาเมืองสุพรรณและพระราชทานทรัพย์ส่วนพระองค์ก่อสร้างรอบเนินศาล ทำฐานที่คนบูชาสร้างกำแพงแก้ว ต่อตัวศาลออกมาข้างนอกเป็นกำแพงแบบจีน

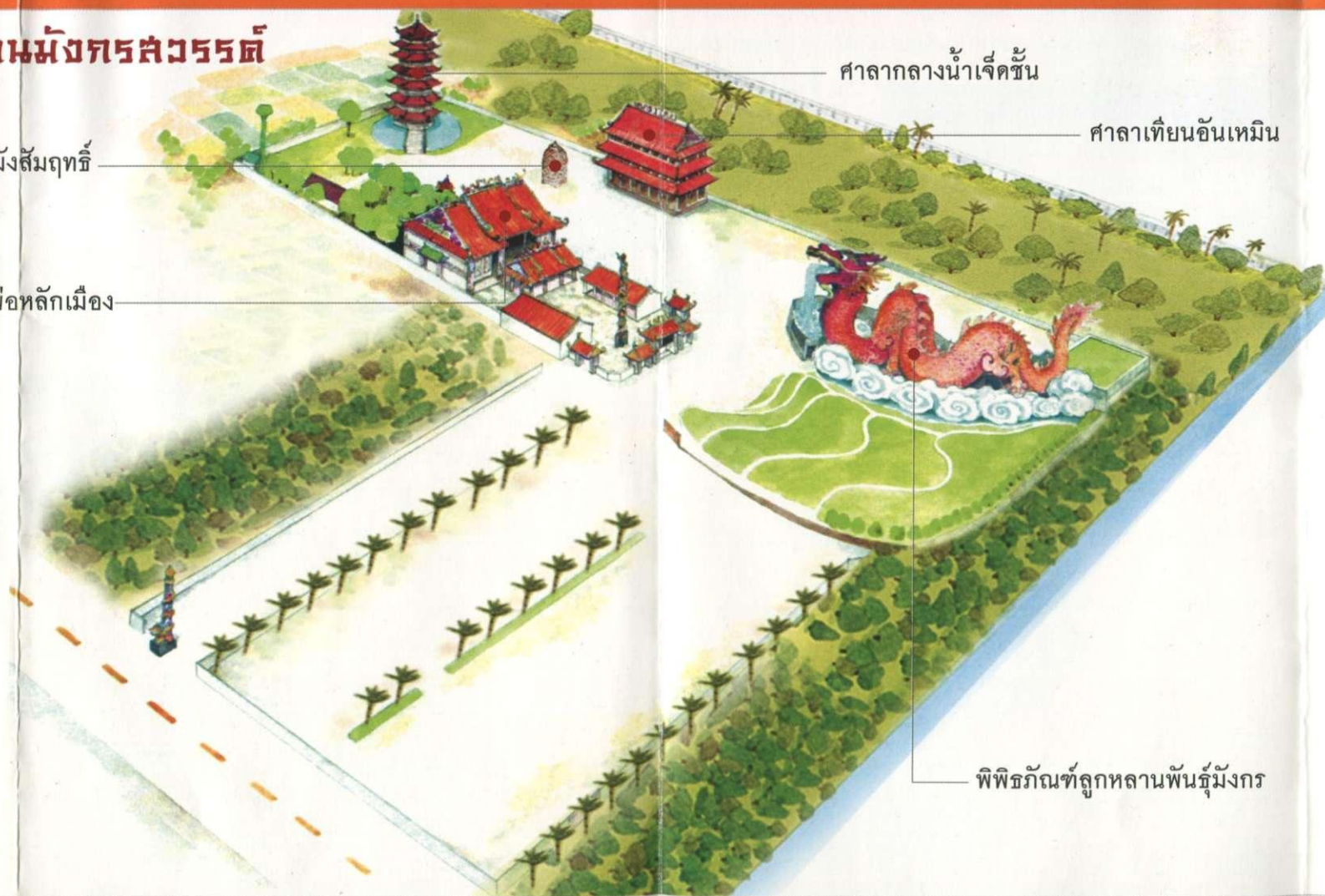
สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ จึงร่วมกับเจ้าพระยายมราช สนพระทัยในศาลเจ้าพ่อหลักเมืองได้ปรับปรุงเพิ่มในราว พ.ศ. 2480 ต่อมาภายหลังศาลเจ้าพ่อหลักเมืองชำรุดทรุดโทรมมาก นายบรรหาร ศิลปอาชา พร้อมด้วยคณะกรรมการฯ จึงได้ปรับปรุงศาลเจ้าพ่อหลักเมืองให้กว้างขึ้น โดยสร้างอาคารแบบจีน ล้นงบประมาณ 20 ล้านบาทเศษ ทั้งยังได้ซื้อที่ดินบริเวณหน้าศาลเจ้าพ่อหลักเมืองถวายเพิ่มอีก 7 ไร่ งบประมาณ 20 ล้านบาท



## อุทยานมังกรสวรรค์

หอระฆังสัมฤทธิ์

ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง



ศาลากลางน้ำเจ็ดชั้น

ศาลาเทียนอันเหมิน

พิพิธภัณฑ์ลูกหลานพันธุ์มังกร

### ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง

“เจ้าพ่อหลักเมือง” เป็นประติมากรรมสลักหินแบบขุนตัก สันนิษฐานว่าเป็นรูปพระนารายณ์สี่กร มีอายุประมาณ 1,300-1,400 ปี เป็นที่เคารพสักการะของพี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีน

### หอระฆังสัมฤทธิ์

ระฆังสำริดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย สูง 3.47 เมตร ปากระฆังกว้าง 2.14 เมตร น้ำหนัก 3.28 ตัน

### ศาลากลางน้ำเจ็ดชั้น

ศาลากลางน้ำ 7 ชั้น สูง 27 เมตร กว้าง 14 เมตร

### ศาลาเทียนอันเหมิน

เป็นสถานที่ใช้ประชุมคณะกรรมการศาลเจ้าพ่อหลักเมืองฯ และใช้เป็นที่รับประทานอาหาร

### พิพิธภัณฑ์ลูกหลานพันธุ์มังกร

อาคารทรงมังกร ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก ความยาว 135 เมตร สูง 35 เมตร กว้าง 18 เมตร ภายในเป็นห้องจัดแสดงประวัติศาสตร์อารยธรรมของชาวจีนย้อนหลังไปถึง 5,000 ปี

### อัตราค่าเข้าชม

#### พิพิธภัณฑ์ลูกหลานพันธุ์มังกร

ชาวไทย	ผู้ใหญ่ : 299 บาท
	เด็ก : 149 บาท
ชาวต่างชาติ	ผู้ใหญ่ : 499 บาท
	เด็ก : 299 บาท

เวลาเปิด-ปิด 10.00 - 16.00 น.

หยุดทุกวันจันทร์ - อังคาร

จองบัตรล่วงหน้าได้ที่

โทรศัพท์ 0 3552 6211, 0 3552 6212

### ข้อปฏิบัติ

ควรปฏิบัติตามกฎระเบียบของพิพิธภัณฑ์อย่างเคร่งครัด ดังต่อไปนี้

- ไม่หยอดเหรียญเล่นกันภายในพิพิธภัณฑ์
- ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่นภายในพิพิธภัณฑ์
- ไม่นำอาหารเข้ามาภายในพิพิธภัณฑ์
- ไม่นำสัตว์เลี้ยงเข้ามาภายในพิพิธภัณฑ์
- ไม่หยิบจับของภายในพิพิธภัณฑ์

### เบอร์โทรศัพท์อื่น ๆ

- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย Call Center 1672
- ททท. สำนักงานสุพรรณบุรี โทร. 0 3553 6030

- ศาลเจ้าพ่อหลักเมืองสุพรรณบุรี : พิพิธภัณฑ์ลูกหลานพันธุ์มังกร โทร. 0 3552 6211
- ประชาสัมพันธ์จังหวัดสุพรรณบุรี โทร. 0 3540 8220, 0 3553 8200
- สำนักงานจังหวัดสุพรรณบุรี โทร. 0 3553 5376
- เทศบาลเมืองสุพรรณบุรี โทร. 0 3551 1987, 0 3551 1021
- สถานีขนส่งสายใต้ โทร. 0 2894 6122
- สถานีขนส่งสุพรรณบุรี โทร. 0 3552 2373
- สถานีรถไฟสุพรรณบุรี โทร. 0 3551 1950



## เส้นทางสู่อุทยานมังกรสวรรค์

### รถยนต์ส่วนตัว

มีเส้นทางที่สะดวกที่สุดคือใช้ถนนรัตนานิเบศร์ ที่เชื่อมกับวงแหวนรอบนอก (ถนนกาญจนาภิเษก) ไปทางอำเภอบางบัวทอง จากนั้นเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 340 ผ่านจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เข้าสู่เขตจังหวัดสุพรรณบุรีที่อำเภอบางปลาม้า ถนนเข้าเมืองสุพรรณบุรี เป็นถนนสี่เลนกว้างขวางและสะอาดตา

### รถโดยสารประจำทาง

สามารถใช้บริการของรถโดยสารประจำทาง ซึ่งออกจากสถานีขนส่งหมอชิต (ถนนกำแพงเพชร) และสถานีขนส่งสายใต้ (ถนนบรมราชชนนี) ทุกวัน

### รถไฟ

ถ้าต้องการบรรยายกาศการท่องเที่ยวโดยรถไฟ การรถไฟแห่งประเทศไทยก็มีขบวนรถไฟไปยังจังหวัดสุพรรณบุรี รถออกเวลา 16.40 น. ทุกวัน ใช้เวลาเดินทางประมาณ 3 ชั่วโมง

### รถสองแถว (บริการเฉพาะภายในตัวเมืองสุพรรณ)

การเดินทางในตัวเมืองสุพรรณมีรถสองแถวให้บริการ โดยขึ้นบริเวณสี่แยกนางพิม หากต้องการเดินทางออกนอกตัวเมืองติดต่อสอบถามที่คิวรถบริเวณสี่แยกนางพิมได้เลย



ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง  
อุทยานมังกรสวรรค์  
พิพิธภัณฑ์สุทธานพนธ์มังกร  
ศาลากลางน้ำเขื่อนชัย  
หอระฆังสันฤทธิ์  
ศาลาเขียนอันเหมิน



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

1600 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงมีกะสุณ เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400  
โทร. 0 2250 5500 (120 เลขหมาย) โทรสาร 0 2250 5511

www.tourismthailand.org, E-mail : center@tat.or.th

TAT CALL CENTER 1672



# ไฮปรีตนา ความยิ่งใหญ่ของแผ่นดินมังกร

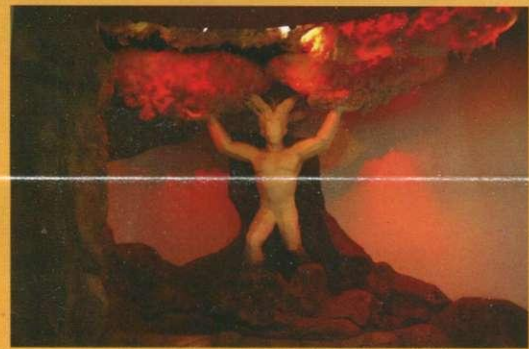
ตื่นตาตื่นใจไปกับเขตนิทรรศการจัดแสดงที่ทันสมัย แสง สี เสียง ละครเวที ชมประวัติ อารยธรรมจีนอันยิ่งใหญ่  
หนึ่งในอารยธรรมสำคัญของโลก ตำนานการกำเนิดโลก ทำเนียบมนุษย์ ทำเนียบปฐมราชาจักรวาลจีน  
ประวัติศาสตร์ราชวงศ์ต่าง ๆ ยุคสมัย และความเป็นมาของพี่น้องชาวจีนในประเทศไทย



**5 ห้องตำนาน (ปฐมกษัตริย์)**  
“หวงตี้” - “เอียนตี้” 2 ผู้ก่อกำเนิด ผู้ร่วมก่อร่างสร้างแผ่นดินจีน เมื่อ 5,000 ปี ที่ผ่านมามี  
ถือเป็นปฐมกษัตริย์ที่ชาวจีนยกย่องให้เป็นบรรพบุรุษ  
เรียกตนเองว่า “ลูกหลานเอียน-หวง”



**4 ห้องตำนาน (เล่ห์เหลี่ยม)**  
บิดาแห่งสมุนไพร เชื่อกันว่าเป็นบุคคลเดียวกับเอียนตี้  
1 ใน 2 ปฐมกษัตริย์จีน และยังเป็นผู้ค้นพบใบชา  
ซึ่งกลายมาเป็นเครื่องดื่มประจำชาติจีนในปัจจุบัน



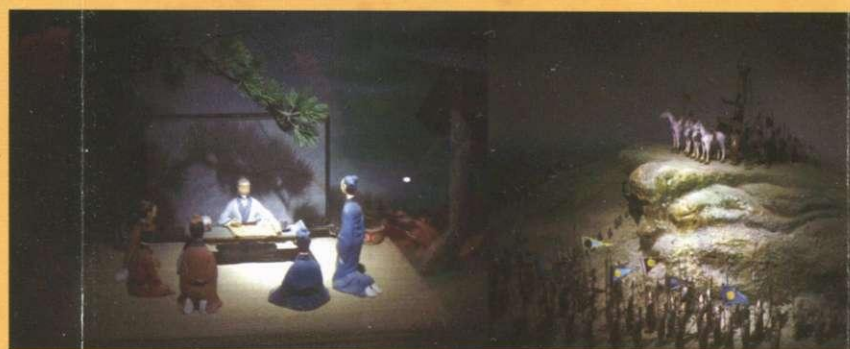
**2 ห้องเทพนิยาย (กำเนิดโลก)**  
ชาวจีนเชื่อว่าโลกถูกสร้างขึ้นโดยเทพบิดร “ผานู่” ซึ่งสละชีวิตแยกแผ่นดิน  
แผ่นฟ้าออกจากกัน อารยธรรมต่าง ๆ เป็นต้นว่า พระอาทิตย์ พระจันทร์  
ขุนเขา สายน้ำ ฯลฯ มาจากเลือดเนื้อ ร่างกายของ “ผานู่”  
สรรพสิ่งทั้งปวงในโลกนี้ ล้วนกำเนิดจากที่เดียวกัน



**3 ห้องเทพนิยาย (กำเนิดมนุษย์)**  
เทพธิดาหน้าปັນมนุษย์ชาย-หญิงคู่แรก ซึ่งเป็นบรรพบุรุษของพี่น้องชาวจีน ขึ้นจากดินแม่น้ำเหลือง  
แล้วทรงชุบเสกให้มีชีวิต สืบลูกหลานต่อมาถึงปัจจุบัน เป็นเหตุลึกลับทำชาวจีนถึงมีผิวเหลือง



**7 ห้องราชวงศ์โจว**  
ยุคแห่งนักคิด นักปราชญ์ “ร้อยสำนักประชัน”  
เล่าจื๊อ ผู้ให้กำเนิดลัทธิเต๋า ขุนจื๊อ ผู้แต่งตำราพิชัยสงคราม  
“รู้เรา รู้เขา รบร้อยครั้ง ชนะร้อยครั้ง” ไซซี 1 ใน 4 หญิงงาม  
ผู้ได้รับการเปรียบเปรยว่า “มีจางจวารี” ซึ่งจื๊อ ผู้สอนให้มนุษย์  
ปฏิบัติต่อกันด้วยความรัก คำสอนของขงจื๊อยังคงอิทธิพลต่อ  
ชาวจีนถึงปัจจุบัน ฉี่หยวน กวีผู้รักชาติ ค้นกำเนิดขนมมะจาง  
และประเพณีการแข่งเรือมังกร



**11 ห้องราชวงศ์ฉิน**  
ยุคแห่งความรุ่งเรือง เพื่อองฟู คำนาน  
วิคเล่าหลิน แหล่งกำเนิดวิทยายุทธ  
ที่สืบทอดจากปราชญ์ขงจื๊อ  
บุเชนเทียนฮ่งเต้หญิงองค์แรก  
และองค์เดียวในประวัติศาสตร์จีน  
หยางกุ้ยเฟย หญิงงามผู้ได้รับการ  
เปรียบเปรยว่า “มรดกผาละอายนาง”



**6 ห้องราชวงศ์เซี่ย-ซาง**  
ตำนานปลาหลิ่อกลายเป็นมังกร “คำอู่”  
ผู้ค้นพบการแก้ปัญหาอุทกภัยแม่น้ำเหลือง  
ยุคแห่งการค้นพบสำริด และอักษรกระดูกคาง  
อักษรจีนยุคแรกในประวัติศาสตร์



**8 ห้องราชวงศ์ฉิน**  
จีนชื่อฮ่องเต้ฮ่องเต้ครั้งแรกในประวัติศาสตร์  
ผู้สร้างกำแพงเมืองจีน สิ่งก่อสร้างอันน่ามหัศจรรย์  
สุสานทหารดินเผาที่ลือเลื่องไปทั่วโลก ผู้ปฏิรูป  
ให้อักษรจีน และระบบเงินตราหลายรูปแบบ  
เป็นมาตรฐานเดียวกัน



**9 ห้องราชวงศ์ฉิน**  
ยุคแห่งความรุ่งเรือง และความภาคภูมิใจทำให้ชาวจีน  
เรียกตนเองว่า “ชาวฮั่น” จุดเริ่มต้นของศาสนาพุทธ  
นิยามหยานในประเพณีจีน เส้นทางสายแพรไหม  
ที่เชื่อมต่อการค้าของโลกยุคโบราณ ยุคแห่งการค้น  
พบกระดาษ และห้องจางจวารี หญิงงามผู้ได้รับ  
การเปรียบเปรยว่า “มีขี้ตดกนก”

**10 ห้องสามก๊ก**  
จากวรรณกรรมอิงประวัติศาสตร์อันเป็นอมตะ ซึ่งแต่งขึ้นในสมัยราชวงศ์หมิง  
บอกเล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในปลายราชวงศ์ฮั่น ช่วงที่แผ่นดินจีนแตกออกเป็น  
สามก๊ก นำเสนอเหตุการณ์สำคัญที่ได้รับการเล่าขานกันต่อมาไม่รู้จัก  
ยุทธนาวีที่ฉางแฉ่ง “ใจใจแตกทัพเรือ”



**13 ห้องราชวงศ์ซ่งเหนือ (เป่ามู่ฮั่น)**  
ผู้ทรงความยุติธรรมแห่งศาลไท่ฟง คำนานแห่งเครื่องประหาร  
หัวสุนัข พยัคฆ์ และมังกร ชมการตัดสินคดีประหารราชบุตรเขย  
อันตื่นตะลึง

**19 ราชวงศ์ซ่ง (จักรพรรดิเฉิงตี้)**  
“บู๊ฮั้ว” ฮองเตี๋ย 3 ขึ้นมา จากการแต่งตั้งของซูสีไทเฮา  
ฮ่องเต้สุดท้ายในประวัติศาสตร์ผู้ปกครองด้านการปกครอง  
ระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ “โอรสแห่งสวรรค์”  
อันยาวนานกว่า 2,000 ปี



**16 ห้องราชวงศ์หมิง (เจิ้งเหอ)**  
เจิ้งเหอ มหาชนที่ผู้รับบัญชาฮ่องเต้ ผู้นำกองเรือมหาสมบัติ  
“เป่าจวน” พร้อมลูกเรือกว่า 20,000 ชีวิต ออกสมุทรยาตรา  
ทั่วโลกถึง 7 ครั้ง ได้รับการยกย่องว่าเป็นนักเดินเรือคนสำคัญ  
ของโลก คำนานแห่งเทพเจ้าชาปอง



**21 ห้องชาวจีนในประเทศไทย**  
ประวัติความเป็นมาของพี่น้องชาวไทย  
เชื้อสายจีนในประเทศไทย ค้นกำเนิด  
ตระกูลต่าง ๆ จากบรรพชนสู่ลูกชาตินคร  
ลงหลักปักฐาน สร้างฐานเป็นปึกแผ่นภายใต้  
พระบรมโพธิ์สมภาร ความภาคภูมิใจ  
ของลูกหลานพันธุ์มังกร



**17 ห้องราชวงศ์หมิง (เต๋ริ่งฮุย)**  
เครื่องกระเบื้องเคลือบสีขาวเขียนลายน้ำเงิน เอกลักษณ์อันโดดเด่น  
ที่รู้จักกันทั่วโลก ชมการจัดสวนสไตล์จีน และเครื่องเรือนอันงดงาม  
ด้วยศิลปะ

**20 ห้องยุทธสาธินรุษ**  
จากยุคเข่นผู้นำการปฏิวัติ โคนล้ม  
ระบอบฮ่องเต้ เปลี่ยนจีนเข้าสู่ยุคสาธารณรัฐ  
มาถึงเหมาเจ๋อตงผู้นำประเทศจีนเข้าสู่  
สังคมนิยม เปลี่ยนผ่านสู่เติ้งเสี่ยวผิง  
ผู้ปฏิวัติจีนสู่ยุค 4 ทันสมัย กระทั่งกลายเป็น  
มหาอำนาจของโลกประเทศหนึ่งในปัจจุบัน



**18 ห้องราชวงศ์ซ่ง (โรงจิว-โรงผีน)**  
จิ๋วหรืออุปรากรจีน เป็นศิลปะการแสดงอันงดงามวิจิตร ที่ได้รับการยกย่อง  
ให้เป็นมรดกศิลปะชั้นหนึ่งของโลก ชมเหตุการณ์ปลายราชวงศ์ซ่ง  
เมื่อจีนกลายเป็นสาเหตุที่ทำให้ชาวจีนกลายเป็นคนป่วยแห่งเอเชียตะวันออก  
ก่อให้เกิดสงครามจีนอันนำไปสู่การปล่อยเกาะฮ่องกงให้เข่านานถึง 99 ปี

**15 ห้องราชวงศ์หยวน**  
เมื่อชาวจีนถูกปกครอง โดยพวกมองโกลอย่างคึกคัก จึงรวมตัวกัน  
ลุกฮือขึ้นต่อต้าน สอดคล้องกับไส่ซันมเพื่อหนีความยากลำบากมองโกล  
คำนานแห่งชนเผ่าหวู่เจี้ยนทง ชมสะพานมาร์โคโปลอสถานที่สำคัญ  
ในประวัติศาสตร์ และหมู่บ้านจำลองที่มีอายุราว 700 ปี

